

12月10日発売
韓国発
お仕事小説

「別れ」——それは本来の自分と向き合うこと。

トロナお別れ事務所

ソン・ヒョンジュ = 著
(第1回文学ドンネ青少年文学賞大賞作家)

古川綾子 = 訳



厄介な恋人、
価値観の合わない家族、やめられない習慣……
あなたがお別れしたいものは、何ですか？

そこは、人々の「別れ」を
代行する奇妙な会社だった。

文学賞受賞
作家が贈る、
韓国発の
お仕事小説!

도로나 이별 사무실

クールな別れなんて必要ない！
やっかいな家族、愛情が冷めてしまった恋人、
やめられない習慣……

あなたを悩ませるあらゆるものをきれいさっぱり整理する、
忙しい現代人のためのお別れ代行サービス！

〈トロナお別れ事務所〉はどんな依頼もお受けいたします。

株式会社ハーパーコリンズ・ジャパン（東京都千代田区）は韓国発の「お別れ代行サービス」をテーマにした小説『トロナお別れ事務所』を2021年12月10日に発売いたします。

韓国で「必要とされている問題小説」を描く作家として評価され、第1回文学ドンネ青少年文学賞大賞を受賞したソン・ヒョンジュ。いま脚光を浴びている彼女の初邦訳作品です。

「何事もなく平穩に別れたい。」そう願ってしまうほど、「別れ」に敏感な時代——。誰かが「別れ」を代行してくれる時代がくるであろうという想像から出発したこの小説は、いまの20～30代の気持ちを代弁するように、人間関係に懐疑的な「お別れマネージャー イ・カウル」を通じて人やモノとの「関係」について、漠然とした恐怖心や普遍的な感覚を呼び起こします。

「お別れ代行サービス」という魅力的なテーマを著者特有の愉快で明朗な筆致で描き出したこの作品は、あらゆる関係に縛られ、疲れてしまった今を生きる私たちが、どのようなものとどのようにお別れするべきか、そして「別れ」を通して何を愛するべきか、改めて考えさせてくれる機会をくれます。

「別れ」とは、「出会い」とは——すべての人に贈りたい「トロナお別れ事務所」、ぜひご一読ください。

【本書より】

●歴史上の女性はみんなシングルだった。エミリー・ディキンソンも、大西洋を横断したアメリア・イアハート、それにワンダーウーマンも。この先もずっとシングルでいるとは言い切れないけど、あんなアメバ以下の男のために泣いてなんてられない

●彼女は非難も批判もしなかった。その点はむしろ新鮮だった。別れとは、どちらが先に告げたかによって耐えなければならぬ大きさも変わってくるのだから。非難や批判が大きくなるほど深い沼にはまりがちだ。それでも、告げられた別れに対して無効だと声を上げたりしない彼女は堂々として見えた。

●長いこと抑えつけてきた父への感情と別れられるときは来るのだろうか。でも無理やり別れようとは思っていなかった。染みついている感情に、いつか自然に別れを告げる日が来るだろうという気がした。

しばらく会社の問題は忘れることにした。暴風雨に海を覆い尽くされたら、できることなんて何もない。ただ波に体を委ねるしか。私は今も恐怖を抱え、暗い場所にひとりぼちで浮かんでいる。安全な波止場を見つけられるのか、まだ誰にもわからない。

【書誌情報】

判型：四六並製

価格：1,760円（税込）

頁数：264

発売日：2021年12月10日

ISBN：978-4-596-01834-2 C0097

【本件に関するお問い合わせ】

株式会社ハーパーコリンズ・ジャパン
一般書籍編集部

PR：金／担当編集：三上

TEL：03-4213-0830

Email：press@harpercollins.co.jp